

Unsichtbare Synagogen

Abmaße der Ausstellungsobjekte	60 x 45 cm
Anzahl der Ausstellungsobjekte	20 - 25
Material	Kunststoffplatten
Hängevorrichtung	4mm Löcher (oben recht und links)
Mögliche Ausstellungsorte	im Freien oder in Innenräumen
Motive / Gestaltung	Siehe unten
Sprachen	Tschechisch / Deutsch
Ausstellungsdauer	2 - 4 Wochen
Zeitraum	15. September - Dezember 2021

Ausstellungsorte gesucht

Unsichtbare Synagogen ist ein fotografisches Projekt von Štěpán Bartoš über die während der Zeit des Protektorats, der Nachkriegszeit 1945 - 1948 und der lange Periode des kommunistischen Totalitarismus bis 1989 verschwundenen jüdischen Gotteshäuser in Böhmen. Um dem Projekt noch mehr Sichtbarkeit in Deutschland einzuräumen, werden aktuell neben der Galerie nEUROPA (Dresden) weitere Ausstellungsorte in Deutschland gesucht.

60 cm



4 mm

Ausstellungsobjekt
Visualisierung

45 cm

Teplice/Teplíc
nová synagoga/die neue Synagoge

Monumentální neorenesanční synagoga architektů
Wilhelma Stáassneho a Hermanna Rudolpha byla vysvělena roku 1939.
Dnes je místo zastavěno skladištními budami.

Die monumentale Neorenaissance-Synagoge der Architekten
Wilhelm Stáassny und Hermann Rudolph wurde 1939 niedergebrannt.
Heute ist das Gelände mit Lagerhallen bebaut.



material: plast 5 mm

Kontakt

Kultur Aktiv e.V.
Simon Wolf
info@kulturaktiv.org
0351 8113755
kulturaktiv.org

Projektträger



Kooperationspartner



Gefördert durch

